МБОУ «Майинская средняя общеобразовательная школа

имени В.П. Ларионова с углубленным изучением отдельных предметов»

МР «Мегино-Кангаласский район» Республики Саха (Якутия)

УТВЕРЖДАЮ СОГЛАСОВАНО РАССМОТРЕНО

Директор МБОУ МСОШ Зам. Директора по ВР на заседании МО ПДО

им. В.П. Ларионова Афанасьева М.К Иванова Л.К.

Игнатьева С.К.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Протокол№\_\_\_\_\_от

«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

**«АЙАР ААРТЫК»**

**Программа литературно-творческого кружка для 5-11 кл**

 Педагог:

Романова Изабелла Яковлевна.

с. Майя, 2021 год**.**

**Пояснительная записка**

К.Д. Ушинский писал: «Ребёнок мыслит красками, звуками, картинками». Образы окружающего мира создаются на основе эмоционально-образного восприятия слова, которое оказывает огромное воспитательное влияние на ребёнка. Поэтому воспитание художественной культуры и развитие литературных способностей помогает детям осознать единство мира и своё место в этом мире.

 Программа литературно-творческого кружка «Айар аартык» помогает выявлять талантливых, инициативных детей и дает им возможность к самовыражению. Она ориентирована на развитие активной жизненной позиции ребенка, приобщение его к общественной деятельности, самообразованию, развитию творческих способностей.

Изучение программы содействует развитию умения правильно и грамотно излагать свои мысли, совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности.

Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения программы  кружка, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в газету.

Итогом программы должно стать формирование условий для становления у детей собственной жизненной позиции , что является обязательным фактором для развития интеллектуальных и аналитических способностей у детей.

Настоящая программа рассчитана на 1 год: 306 часов (9 часов в неделю).

Обучение детей в кружке «Айар аартык» будет реализовываться по двум направлениям:

1.«Айар аартык» (5-6 классы). Программа предназначена для занятий с детьми среднего звена. Сроки реализации программы 4 учебных часа в неделю. Программа подчеркивает важность реализации творческого потенциала детей в области сочинительства. Литературные способности – как часть эстетической потребности должны развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приёмов. Так как одна из ведущих задач – творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения, фантазии. Дети будут участвовать в различных литературных мероприятиях как встречи с писателями, «Чүмэчилээх киэһэлэр», конкурсы стихотворений, литературные поездки. По окончании учебного года планируется выпуск сборника стихотворений.

2. Школьный пресс-центр «Мэҥэбил» (5-11 кл). Программа насыщена обучающими и практическими занятиями в области журналистики. В теоритическом плане дети получат знания про основные жанры журналистики, научатся писать статьи, брать интервью, будут участвовать во Всероссийском чемпионате Ворлдскиллс в компетенции «Мультимедийная журналистика». Работы учащихся будут опубликованы в улусных, республиканских газетах.

Результатом реализации программы является издание школьного глянцевого журнала «Мэҥэбил».

**Цель и задачи программы:**

**Цель:** Становление духовного мира человека, привитие любви и уважения к родному языку, создание условий для формирования и развития у учащихся интеллектуальных и практических умений в области литературы, журналистики.

**Задачи.**

**Обучающие:**

- научить умению видеть художественный смысл произведения;

- научить анализировать содержание художественного произведения через постижение его художественной формы;

- произведения современных авторов якутской литературы;

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;

- овладение основными навыками журналистского мастерства;

- овладение основными навыками разработки научных докладов

**Развивающие:**

- развить любовь к чтению и литературе;

- развить эстетический, общекультурный кругозор;

- развитие образного и логического мышления;

- развитие творческих способностей подростков;

- развитие умения устного и письменного выступления.

**Воспитательные:**

- воспитать читательскую культуру обучающихся,

- сформировать художественный вкус детей,

 - воспитать способность чувствовать личность автора и его нравственно-философскую позицию, воплощенные в каждом слове текста, в особенностях его структуры.

**Актуальность** данной программы связана с необходимостью развития у подростков жизненной позиции, нестандартного мышления, способности к творческому видению и отражению реальности, результативному общению, ответственности за свои дела, слова, поступки. Данная программа также способствует активизации общественной жизни Майинского центра дополнительного образования детей при помощи регулярного выпуска газет, а также интеграции учащихся в информационный процесс республики, улуса, села**.**

**Виды деятельности обучающихся:**

 **-** теоретические занятия;

- творческий практикум (сочинения стихов, малых форм прозы, статей разных жанров, перевод стихотворений, разработка научных докладов);

- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);

- работа со справочной литературой ( словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и.т.п);

- экскурсии, выезды;

- встречи с писателями, журналистами;

- участие в литературных, научных чтениях, окружных мероприятиях, конкурсах сочинений, стихотворений;

- публикация в местной и республиканской прессе.

- публикация газеты «Саҥа күн».

**Конечные результаты:**

**-** умение читать, понимать прочитанное;

- умение использовать свои знания в практической деятельности;

**-** умение построить устное и письменное сообщение;

- умение работать в различных жанров журналистики;

- основные этапы жизни и творчества писателей (изучаемых в течение учебного года);

- умение правильно писать научные доклады;

- умение правильно излагать свои мысли и выступать перед публикой.

Предлагаемый курс обучения адресован учащимся в возрасте 12-17 лет.

**Учебно-тематическое планирование и содержание программы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления кружка | Тематика | Количество часов |
| Теория | практика | Всего |
| **«Айар аартык»****Группа№1**  | Киирии дьарык.Введение. Литература үөрэх предметин быһыытынан. | 2 | 4 | 6 |
| Лирическэй айымньылар. Лирика уонна поэзия. | 2 | 2 | 4 |
| Хоһоонунан айымньы тутула | 2 | 4 | 6 |
| Практика: тылы сүһүөҕүнэн араарыы. Охсуулаах уонна охсуута суох сүһүөхтэр. | 2 | 2 | 4 |
| Хоһоонунан айымньы кээмэйэ: ямб, хорей, амфибрахий, анапест. | 2 | 4 | 6 |
| Рифма. Пааралыы, кириэстии, куустарыы, кэккэлэтэ. | 4 | 4 | 8 |
| Строфа. Строфа көрүҥэ. | 2 | 4 | 6 |
| Ономастика, буриме, шарада, алфавитнай хоһоон. | 4 | 2 | 6 |
| Поэтическай троптар. Эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, литота, синекдоха. | 4 | 4 | 8 |
| Саха литературатыгар оҕо суруйааччылара.  | 2 | 4 | 6 |
| Пейзажнай лирика | 2 | 4 | 6 |
| И. Сосин оҕолорго аналлаах айымньылара | 2 | 4 | 6 |
| Литературнай ааҕыыларга кыттыы | 4 | 4 | 8 |
| Чүмэчилээх литературнай ааҕыылар | 2 | 4 | 6 |
| Суруйааччылары кытта көрсүһүү | 4 | 4 | 6 |
| Хатылааһын |  | 2 | 2 |
| **Всего: 102** |
| 2. **Пресс -центр «Мэҥэбил»*****Группа№2*** | Темы | Теория | Практика | Всего |
| Киирии дьарык. Периодическай бэчээккэ кинигэ оруола уонна миэстэтэ. | 2 |  | 2 |
| Журналист идэтин кытта билсиһии. Журналист идэтин туһунан уопсай өйдөбүл.**Практика: «**Эркээйи» хаһыат редакциятыгар экскурция, үлэлии сылдьар журналистары кытта көрсүһүү. | 2 | 4 | 6 |
| **Практика***: “Мэҥэбил” пресс-киин* бырайыагын олоххо киллэрии сыллааҕы үлэтин былаана. Хаһыаты былааннааһын. | 2 |  | 2 |
| Суруналыыс маастарыстыбатын кистэлэҥнэрэ. Журналист этиката. | 2 | 2 | 4 |
| Оҕо хаһыатын суолтата, ис хоһооно, сыала-соруга. Республикатааҕы «Кэскил», «Юность Севера» хаһыат историята, ис хоһооно.**Практика:** Хаһыат рубрикалара. «Мэҥэбил» журнал рубрикаларын толкуйдааһын былааннааһын.  | 2 | 2 | 4 |
| Журналистика историятыттан | 2 |  | 2 |
| Кэскил хаһыакка үлэлээн ааспыт журналистар | 2 |  | 2 |
| Текст. Текст темата уонна идеята.**Практика:** Хаһыаты бэчээттэтэн таһаарыы үлэтин кытта билсии. Publisher компьютернай программаҕа үөрэнии | 2 | 4 | 6 |
| «Хаһыакка туох сыһыаннааҕый?» экскурция. «Лексическэй, фразеологическай, морфологическай, синтаксическай , ойуулуур-дьүһүннүүр тыл уратыта.  | 2 | 4 | 6 |
| Журналистика жанрдара. Уопсай характеристика.**Практика:**Хаһыат компьютернай верстката. Макеттааһын. | 2 | 4 | 6 |
| Заметка.**Практика:** Араас тэрээһиннэргэ сылдьан замека суруйуу. «Мэҥэбил» таһаарыытын бэлэмнээһин | 2 | 4 | 6 |
| Репортаж. Фоторепортаж.**Практика**: Хаһыат матырыйаалыттан репортажтары булан ырытыы. Репортаж суруйарга, фоторепортаж оҥорорго холонуу. | 2 | 4 | 6 |
| Интервью. Интервью ылыы этикетэ, быраабылалара. Интервью ыларга тутталлар техническэй тэриллэр. Интервью көрүҥнэрэ. Интервьюну суруйуу ньымата. Хаһыаттан интервьюлары ырытыы. Интервью ыларга холонуу. **Практика.** Араас тиэмэҕэ интервью ылыы. (Ситиһиилээх, биллиилээх дьонтон, үөрэнээччилэртэн, аҕа саастаах дьонтон) | 2 | 4 | 6 |
| Тыл култуурата.**Практика: «**Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу. | 2 | 2 | 4 |
| Рецензия.**Практика:** Рецензия суруйууга холонуу. Библиотекаҕа үлэ. | 2 | 2 | 4 |
| Фельетон. Памфлет.**Практика:** «Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу. | 2 | 2 | 4 |
| Эссе.**Практика:** Эсселэри ырытыы. Эссе суруйарга холонуу. | 2 | 2 | 4 |
| Статья. Статья көрүҥнэрэ.**Практика:** «Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу. | 2 | 2 | 4 |
| Очерк. **Практика:** Очерктары ырытыы. Бэйэ суруйууугар холонуу.«Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу. | 2 | 2 | 4 |
| Хаһыат художественнай-техническэй оҥоһуута.**Практика:** «Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу. | 2 | 6 | 8 |
| **Сахалыы таба суруйуу.**Саха тылын дорҕоонноро уонна суруллуулара.**Практика.** Сахалыы таба суруйууга эрчиллии.  | 2 | 6 | 8 |
| **Всего: 102 ч** |
| **Пресс-центр «Мэҥэбил»****Группа№3** | **Темы** | Теория | Практика | Всего |
| Журналистика. Введение  | 2 | 2 | 4 |
| Закон о печати  | 2 | 2 | 4 |
| Профессия журналиста  | 2 | 2 | 4 |
| Средства массовой информации  | 2 | 4 | 6 |
| Жанры журналистики  | 4 | 6 | 10 |
| Технологии СМИ | 4 | 4 | 8 |
| Новостная журналистика  | 2 | 4 | 6 |
| Газетные жанры  | 2 | 4 | 6 |
| Заголовок  | 2 | 2 | 4 |
| Журналистское расследование  | 2 | 2 | 4 |
| Школьное печатное издание: газета, журнал  | 2 | 4 | 6 |
| Макет | 2 | 2 | 4 |
| Печать  | 2 | 4 | 6 |
| Школьное радио  | 2 | 4 | 6 |
| Мультимедийная журналистика  | 2 | 6 | 8 |
| Верстка газеты, журнала. Компьютерные программы: индизайн, corel  | 2 | 4 | 6 |
| Практикум: Встреча с журналистами, проведение интервью, экскурции, мастер-классы  |  |  | 10 |
| **Всего: 102 ч** |

**Содержание программы:**

**Группа №1 «Айар аартык»**

**Киирии дьарык.**

Введение. Литература үөрэх предметин быһыытынан.

Лирическэй айымньылар. Лирика уонна поэзия.

Хоһоонунан айымньы тутула

Практика: тылы сүһүөҕүнэн араарыы. Охсуулаах уонна охсуута суох сүһүөхтэр.

Хоһоонунан айымньы кээмэйэ: ямб, хорей, амфибрахий, анапест.

Рифма. Пааралыы, кириэстии, куустарыы, кэккэлэтэ.

Строфа. Строфа көрүҥэ.

Ономастика, буриме, шарада, алфавитнай хоһоон.

Поэтическай троптар. Эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, литота, синекдоха.

Саха литературатыгар оҕо суруйааччылара.

Пейзажнай лирика

И. Сосин оҕолорго аналлаах айымньылара

Литературнай ааҕыыларга кыттыы

Чүмэчилээх литературнай ааҕыылар

Суруйааччылары кытта көрсүһүү

**Группа№2 Пресс центр «Мэҥэбил»**

Киирии дьарык. Периодическай бэчээккэ кинигэ оруола уонна миэстэтэ.

Журналист идэтин кытта билсиһии. Журналист идэтин туһунан уопсай өйдөбүл.

Практика: «Эркээйи» хаһыат редакциятыгар экскурция, үлэлии сылдьар журналистары кытта көрсүһүү.

Практика: “Мэҥэбил” пресс-киин бырайыагын олоххо киллэрии сыллааҕы үлэтин былаана. Хаһыаты былааннааһын.

Суруналыыс маастарыстыбатын кистэлэҥнэрэ. Журналист этиката.

Оҕо хаһыатын суолтата, ис хоһооно, сыала-соруга. Республикатааҕы «Кэскил», «Юность Севера» хаһыат историята, ис хоһооно.

Практика: Хаһыат рубрикалара. «Мэҥэбил» журнал рубрикаларын толкуйдааһын былааннааһын.

Журналистика историятыттан

Кэскил хаһыакка үлэлээн ааспыт журналистар

Текст. Текст темата уонна идеята.

Практика: Хаһыаты бэчээттэтэн таһаарыы үлэтин кытта билсии. Publisher компьютернай программаҕа үөрэнии

«Хаһыакка туох сыһыаннааҕый?» экскурция. «Лексическэй, фразеологическай, морфологическай, синтаксическай , ойуулуур-дьүһүннүүр тыл уратыта.

Журналистика жанрдара. Уопсай характеристика.

Практика:Хаһыат компьютернай верстката. Макеттааһын.

Заметка.

Практика: Араас тэрээһиннэргэ сылдьан замека суруйуу. «Мэҥэбил» таһаарыытын бэлэмнээһин

Репортаж. Фоторепортаж.

Практика: Хаһыат матырыйаалыттан репортажтары булан ырытыы. Репортаж суруйарга, фоторепортаж оҥорорго холонуу.

Интервью. Интервью ылыы этикетэ, быраабылалара. Интервью ыларга тутталлар техническэй тэриллэр. Интервью көрүҥнэрэ. Интервьюну суруйуу ньымата. Хаһыаттан интервьюлары ырытыы. Интервью ыларга холонуу.

Практика. Араас тиэмэҕэ интервью ылыы. (Ситиһиилээх, биллиилээх дьонтон, үөрэнээччилэртэн, аҕа саастаах дьонтон)

Тыл култуурата.

Практика: «Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу.

Рецензия.

Практика: Рецензия суруйууга холонуу. Библиотекаҕа үлэ.

Фельетон. Памфлет.

Практика: «Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу.

Эссе.

Практика: Эсселэри ырытыы. Эссе суруйарга холонуу.

Статья. Статья көрүҥнэрэ.

Практика: «Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу.

Очерк.

Практика: Очерктары ырытыы. Бэйэ суруйууугар холонуу.

«Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу.

Хаһыат художественнай-техническэй оҥоһуута.

Практика: «Мэҥэбил» хаһыат бэчээттэниитин бэлэмнээһин. Матырыйаал хомуйуу. Интервью ылыы. Заметка суруйуу.

Сахалыы таба суруйуу.

Саха тылын дорҕоонноро уонна суруллуулара.

Практика. Сахалыы таба суруйууга эрчиллии.

**Группа№3 Пресс центр «Мэҥэбил»**

1. Журналистика. Введение

2. Закон о печати

3. Профессия журналиста

4. Средства массовой информации

5. Жанры журналистики

6. Технологии СМИ

7. Новостная журналистика

8. Газетные жанры

9. Заголовок

10. Журналистское расследование

11. Школьное печатное издание: газета, журнал

12. Макет

13. Печать

14. Школьное радио

15. Мультимедийная журналистика

16. Социальные сети

17. Верстка газеты, журнала. Компьютерные программы: индизайн, corel

18. Практикум: Встреча с журналистами, проведение интервью, экскурции, мастер-классы

**Использованная литература:**

1. Ильина Н. Д. Предметная неделя литературы в школе. – Ростов-на-Дону, 2007.

2. Большая школьная энциклопедия. – М., 2000.

3. Большая школьная энциклопедия. – М., 2000.

4. Т.И. Петрова, А.А. Васильева. Нууччалыы-сахалыы тылбаас. Дьокуускай, 2000;

5. М.П. Попова. Современная якутская поэзия. Якутск, 2007;

6. Нууччалыы-сахалыы тылбаас. Научнай улэ 1-кы, 2-с, 3-с таьаарыылара. Дьокуускай, 2005.